

Ms. gall. fol. 291

Aujourd'hui 28 Mars, j'ai 50 ans —

J'en ai passé les 25 premières, aussi
heureusement que peut le passer, un homme
bien constitué et dont le cœur était ouvert
à toutes les jouissances —

Les 25 dernières années de ma vie, ont
été un martyr perpétuel — peu d'hommes
ont été plus affectés que moi, par les étroitez
et les incongruences de la Révolution. Si
mon dévouement tout particulier à
une cause malheureuse, m'a valu des
Calomnies de part et d'autre —

je plains sincèrement, tout homme qui
a des Opinions fortes et Sincères — Car il
ne trouve sur son chemin que de vil
et plats Comédiens. f.

N. J. Crescent place Lambeth Road.

Mars 28. 1814 — 1 heure P. M.

Aug. Danican

Wob
95
25

Tristis est anima mea usque ad Mortem acc. 11, 197

Aujourd'hui 24 février, me trouvant emprisonné à la Fleet, pour avoir été caution d'un malhonnête homme, nommé Auguste d'Arsonval j'ai reçu l'affreuse nouvelle, que ce matin, à dix heures 1/2. - Mon fils chéri O. Auguste Danican, a rendu le dernier soupir entre les bras de sa tendre mère - je n'ai pas eu la consolation de pouvoir embrasser cet être adoré auquel Dieu, avait accordé des qualités et une intelligence au dessus de son âge -

Il était né le 12 Janvier 1812 à 8 1/2 du matin, Polygon Square Tower. N. 11 et est ^{été} décédé 5 ans, un mois et deux jours ^{et deux heures} après - N. 48 Paddington Street. Mary le bone

Je fais le vœu bien sincère de consacrer un moment, à chaque jour, à bénir et honorer la mémoire, de cette innocente créature en reconnaissance des plaisirs purs, que sa trop courte existence, m'a fait éprouver.

Fleet Prison. février 24. 1817

Mary Danican

P.S.
Si quelque chose est capable de tempérer ma douleur, c'est l'idée que mon pauvre enfant, échappe à tous les maux et angoisses, auxquels son infortuné père, est en proie depuis 28 ans :

M. Danican



Auguste Danica - 27th March 1816 —
Born March the 28th — 1764
.. 56

Virgilius
Elogia I.



Nos patriam fugimus

Deus nobis haec otia fecit

Saepe malum hoc nobis, si mens non laeva fuisset
De caelo tactas memini praedicens Quercus.
Saepe sinistra laeva praedixit ab illic cornix.

Libertas, quae tua lumen rapuit inertem
Fortunate senex, ergo tua rura manebunt

Fortunate senex, hic inter flumina nota
et fontes sacros, figus captabis opacum

ex unquam patrios longo post tempore fines

ex quo discordia cives

Perduxit Miseros:

maiores quae cadunt altis d. montibus umbrae

neq. quid sperare habebat

nil nostri miserum, mori me denique coges

Fortitudo principis, in populi salute quiescit

Elogia II.

Qui sibi Nequam, Cui Bonus?
...br Dumque Confessus, che sei tu, Stas, il fabro di tua Fortuna
... Principata capi per te, sola l'immaginaria rinfacciatami. Castigazione, per me, non indegne di un libro. ...
... che l'accompagnavano, non solo come impertinente per ogni modo all'oggetto: ma erando come digiunando
... dal falso e criminoso diloro sopposito
... e un Madonale Erone, e ne legli &c

Perigitis
Elogia II.

o formose, lues, nimium ne cives Coloni

invidit Multas amplexas.

Trahit lues quemque Voluptas.

quis enim modus addit amor.

ab! Corydon, Corydon, quae te demenciae coepit

noxius et qui te.

quid domini facient, audent cum talia fures

ab jove principium.

et fugit ad litores, et de caput ante videris

qui basium non odit, amet tua carmina, Mori.

idem amor exitum peroris, peroris quae magistro

et eris mihi magnus appollo

Pacatumque regit patriis virtutibus orbem

Virgilian
Elogia V.

Montibus in notis solus tibi cœtet arroyntas
amavit nos quoque Daphnis
Sub pedibusque videt nubes et sidera Daphnis
Tempus honor, nomenque tuum, laudesque munebunt.

Elog. VII

Levis amor docuit natorum sanguine matrem
Commaculare manus.

Carmina vel celo possunt deus lunam

g.

Non cadit in quemquam tantum scelus!
Mantua va misera nimium vicina Genone
inani feriant sine letitia fluctus
omnia fœt ætas, animum quoque

Emblemata Amatoria

Cupid's ^{or} address to the ladies
in four languages
by Philip Ayres Esq

1714
Printed & Sold by W. Lintell at the Horse guard

Amor Mutuus
Virginibus Natura parens inserit Amorem
in pueros, pueris mutuas ardor inest.

Virgilius
Georgicon
liber I.

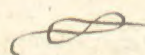
Labores omnia Veniet
Improbis, et duris urgens in rebus egestas.

==
Sic omnia fati
in pectus ruere.

==
nam saepe videmus
ipsius in vultu varios errare colores

==
et curvae rigidum falces conflantur in enses.

==
Saepe toto mure impius abis



liber II.

Nec vero laeva ferre omnes omnia possunt

==
o fortunatos nimium sua si bona norunt
agricolas.

==
at securas quies et nescia fallere Vita,

==
felix qui potuit rerum cognoscere causas

==
Intus pendunt dulces luscum oscula Natalis

==
Certa pudicitiam Teneat domus.

Embl. Amatoria.

Quondam liber eram, me vixit mea Meris praedixit
Languetabat teneris laesa cupidinibus
Ex solo aspectu dominae, meae Vincior ultro
atque lubricis laqueis implicior iustar avis

Virgilius
Georgicon
liber III

4
tantas amor laudum, tanta et victoria cura
Sed fugit interea, fugit irreparabile tempus,
magno nunc ore sonandum
ne tibi cura carum fuerit postrema
hec ante exitum promissis dant signa diebus
—

Virgilius
liber IV

In tenui labor, at tenuis non gloria, si quem
numina laevi seruant, audit que vocatur apollo
nam saepe duobus
Regibus incipit magno discordia motu.
magnis que vocant clamoribus hostem
ingentes animos angusto in pectore versant
Si parva licet componere magnis
quis nobis estudit artem?
unde nova ingrupus hominum experientia cepit
que sunt, que fuerint, que mox ventura trahantur
te veniente die, te decedente canebat
ignoscenda quidem tacent si ignoscere mores.

Ch. M. AM.

quin spergis et omnem
Exilis, in parvis amica, fando metum?
scilicet omnis amans ut primum cecidit amicum
pro qua timore stupet, pro qua stupore trahit.

Jorgiluis
Georgion
L. IV.

ah! miseram Enigridion, anima fugiente vocabat

Embl. Amat. — Emb. 28

Nescit amor Magnis cedere divitiis

Nobilius aras amor atque insignia Caleat
Nescit enim praeis cedere imaginibus
Nobilitas sub amore jacet, nam rustica Regi
Regia rurali saepe puella placet —

Grandessa e nobilla stima Amor poco:
di pastorella un Rege, o di Pastore
una Reina accendeta nel core
Anche à stato ineguale Amor da loco

Dum Caris or rodit, Socium quem Deligit, odit

Le Monarque et l'Amoureux
se veulent point être Deux.

Invidia Compagna d'Amore

L'Amante vuol godersi la sua Diva
Solo, e non vuol soffrir alcun rivale
Come il Cane per un osso schiva,
odia il Compagno e lui vuol marte

alter habet fructus, dum tu miserande laboras
et bos absque luero, sordida aratra trahis

Virgilius
Aeneidos
L. I.

Tanto ne animis celestibus ira?

manet alta mente repositum
Iudicium Paridis, spectataeque injuria formae

Tanto molis erat romanam condere gentem

hic pietatis honos, sic nos in sepectu reponis

o fortunati, quorum jam menia laequant

sunt laeque resum, et mentem mortalia tangunt

feret haec aliquam tibi forma salutem

non ignarus mali, miseris succurrere disco.

Nota tibi, et nostro solvisti saepe dolorem

longumque bibebat amorem

Embl. Amat. 24.

Quid cupis, id cupio, quid speras sperare tuam que
Velle, meum Velle est, velle que velle meum.
Te propter, Varios ut Proteus induo Vultus
in que modum Chamae (crede) leontis ago

Come il samobonte è Variante
conforme del del oggetto al Vario lume:
Così l'amante à l'oglia del suo Nume
Si dea Cangiar e obedir costante

Virgilius
Aeneidos
L. II.

Conticuere omnes, intenti quae ora tenebant
infandum, regina, jubes renovare dolorem
sive aelo, seu jam troja se fata ferebant
quicquid id est, times Danaos et dona ferentes
accipe nunc Danaum invidias, et crimine ab uno
Disce omnes.

Et quae tibi quisque timebat
unius in miseri exitium conversa tulere.

uno salus vultu, nullam sperare salutem

haec finis priami fatorum: hic exitus illum
sorte tulit, trojam incensam, et prolapsa videntem.
Pergama, tot quondam populi, terris quae superbum
regnatorem asiae; jaec ingens littoae turres,
avulsamque humeris Caput, et sine nomine Coepes

Sequitur quae Patrem non passibus Equis

Dolus an Virtus quis in hoste requirit

Mol. Anac. 19 - amor peius

Caece quid a recto declinas calle Cupido?

Audi quod ratio, quod quae Minerva monet,
Cecus es et Cecos pariter reddis amantes,

qui clausis oculis in sua fatantur.

Depressas frustra, quid enim abavit ignem
luminat indicio proditur usque suo.

Virgilius
Aeneidos
L. 3.

quid non Mortalia pectora Regis
auri sacra fames? ==

Da, Pater augurium, atque animas illabere nostri
linquebant dulces animas, aut agra traherant
Corpora. ==

Suo equidem, utamque extrema per omnia Dux
Sic oculos, Sic ille manus, Sic ora ferebat
Si puer, manibus hominum peripse iurabile

Encl. An. Pub. St.

quo hergis eodem Vergo

Corpus ubi Dominus est, ibi Cor reperitur amantis,
et licet absit, eam sperat, anhelat, amat.
inftar obsequii, quo cum quae ea pergit, eodem
dirigit ille oculos, cor, animum quo suum.

Comme le Girasol entourant suit la flamme
de l'Auguste flambeau, qui brille dans les Groupes
ainsi l'Amant toujours suit du Cœur et des yeux,
la Déesse qui suit du Soleil à son Amour.

quid sentiam, ostendere melius quam loqui - 15

Transparem cor, amor, Clam. testificatur Amic,
Nam Vobis effectus, plus in amore Valde
irrita Verba Volant et sic falluntur amantes
Se pios ab re ipsa, ite probatur amor

Rather Deeds than Words

L'effetto più ch'è detto - (faire sans dire)

Cupidon si aime pas les fleurs de l'Eloquence
L'effet dit beaucoup plus que les plus grands discours
aussy voit-on souvent imiter les vrais amants,
C'est aimer que bien faire et garder le silence

Virgilius
Aeneidos
L. 4.

ne dulces nator, Veneris nec premia Notis

Placito ne etiam pugnabis amor?

incipit effari, mediaeque in voce resedit

infandum si fallere possit amorem

quis talia demens
abnuat, aut telum malit continere bello?

atque dolis vivit cetheas reportis

ille dies primus leti, primusque malorum
causa fuit.

fama, malum, quo non aliud velocius ullum;
mobilitate viget, viresque acquirit eundo;
parva melius primo, mox, si se attollet in auras,
ingrediturque solo, et caput inter nubila condit.

quis fallere possit amantem?

Nusquam tanta fides.

memus immola manet, laevogyne volantes inanes

varium et mutabile semper

famina.

Exoriaris aliquis nostrum ex opibus ultor

vixi et quem dederat cursum fortuna, peregi

quorivis Calo lucem, ingemuitque reperta

Virgilius
Aeneidos
L. 5.

Turans quid femina posce.

illud ama.....

altum alii teneant...

extremos pudeat redire.

posunt quia posce videntur

Multi praeterea, quos fama obscura recondit

gratior et pulchro veniens in corpore virtus

Si tanta, inquit, sunt praemia virtus
et te lapteuon miserit, quae munera Niso
digna dabis.

cum sec.

hic Victor castus artemque expono

firamque refert delapsa eleg. Mar.

hec Maximus omen

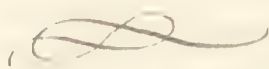
abnuat Aeneas.

ante omnes, dictos Iulius.

Silphionum similes, qui per maria humida Nais
Carpalthion, liby, cumque dicant, sudant qui per unda

huc primam fortuna, fides mutata, novavit
deus qui potest, immensumque Nitentat
Si merces, demitte, tuaque hic obtruncat
que fata trahunt, retrahunt que sequuntur
in regnis hac arena tuis.

iniquis in ignota, celerem, acerbis arena.



L. 6.

Inventa quo plura, mordet,
tu ne cede malis, sed contra cidentior esto.

Pavore aruis, non deficit altus
quo non praestantior altus
aeternumque tenet per secula nomen.

Per fidem juro
Per lapsum, et si qua fides tellure sub ima est
Si deus, si nostrum: melioribus utere fatis.
ibat orans, divumque Tibi posebat honorem.

Virgilius
Æneidos
L. 6.

Diserte justitiam moniti et non temere Civos.

Non, mihi si lingue Centum sit, oraque Centum
ferrea vox, omnes bellum comprehendere formas
maius penarum percurrere nomina possum

quique in membris ferre Merendo.

et longa oblivio potant

et te tua fata docebo.

Juniet amos patriae, laudumque immersas Cupido.

Ne tanta animis opuerit bella
neque patriae validas in viscera virtutes vires.

notis Puniendo restituit rem

ritos ducent de Marmore Vultus

orabunt Causas Melius.

tu regere Imperio populos, Romane, memento
haec tibi erunt artes, pacisque imponere morem,
parcere Subjunctis et debellare Superbos.

sed nos atrox Caput tristi circumvolat umbra

Virgilii
Aeneidos
l. 6.

Non litoribus non prima fides: intacta quae bello
destora! non illi quisquam Laetipium tulisset
obitus amato.

Non miranda puer! si qua fata aspera rumpas,
tu parvulus es.

accipere, daque fidem: sunt nobis fortia bello
dolorum, sunt animi, et robur opulenta iuventutis.

tum mihi prima genas vestibat floris iuventa

lulva, unae joris probas, ducis additis ditis.

Aurea quae prohibent illo sub rege fuerunt
saecula: sic placida populos in pace regabat,
ostentat

ille repente

allegit solitam flammam, notusque meultra,
intravit calor, et labefacta per ossa Caecevit.

consit latae solis, et formae Consuea Conjugis

ibidem melando.

viribus indubitatae tui.

Virgilius
(Aeneidos)
28. 9.

Si quis in adversum raptat casusve, deusve
Superis. Aeternae: tua vita dignior aetate.

Meriti tanti non immerito unquam

me mem. ad sum. qui jecit) in mi. cor. testis. feruam
o retuli.

tantum infelicem nimium doluit amicum

ac subitus merore calor ope reliquit

Et stat ad astra

dex jupiter omnibus iura

10

nunc conjuges esto

quisque sua, teique memos...

audentes fortuna furore

neria mens hominum fatis, sortisque futura
ne torrare modum rebus sublata secundis

nam cetero Turnus

scilicet habet:

non haec, o pater, dederas promissa parenti

Ergo conidium magnum, primosque horum
inquis acutos, alta intra limina cogit

Virgilio
Eneid.
x. 11.

Mellum Impetuosum, levis, cum galea decem
civilesque viris gerimus; quos nullas patigant
melles, nec vult profundi absistere ferro.

genus huic materna superbum
nobilitas dabit, incertum de patre parent.

Obliuiscere quidquam virtutis adfert.

Multa dies, varique labor mutabilis Ati
retulit in melles, mellos alterna revisens,
lucit, et in obliuiscere rursus fortuna locavit.

Regiae res bello varias,

Non tamquam de tempore, ut Latonia uero,
rebellata, et patrum, et quae nunc, exire morte.

Scorpi et furtus miscuitur in unum

Vitae et sanguine constant.

Centum as supremum est

iratum tantos voluit sub pestore fluitus

immorem auronis patrium morisque tenebat
utque est nomen erat.

neque ullas tuos aequale celebrabile honore,

Jam Jam lingua acies, ne me terreat timentem
 dicere Volens: alarum Verbena Nosce,
 letaliumque sonum. ne fallunt jussa superba
 magnanimi Jovis. haec pro tignitate reponit?
 quo Utam Dedit Atimam!

==

ac velut in somnis, oculos ubi languida prope
 Noctis quies, ne quicquam avia extendens
 velle videmus, et in mediis Conatibus acri
 succidimus: non lingua Valde, non Corpus, Noctis
 sufficiunt vires: nec vox aut verba sequuntur.

==

utere Voce tua.

==

Indocilis mansuetiendi puer.

cauere, Ciris accipere ferrum
que graue, dextra melius periclitentur
audiat pugnas, tutius periclitentur
Rexis iuuentibus

hic amor, hic solus atque finis

3.

Naui que tibi creditum
rebus Virginitatem, finibus altius
reddas incolumen, precor
et seruis animae dimidium meae

audas omnia peripiti
per humanae ruit per Vitulum neque

nit. Mortalibus arduum est
caelum insuta petimus, nec
per mortuum patimur caelum
saluanda forem ponere patimur

4.

Pallida mors aequo pulsat pede pauperum
iniquique turres.

5.

qui semper valuerunt, semper amabiles
erat, nescius amor
L. Haas

1

1

1

Permitt. vos cetera...

per... fulcrum (ras) ... tuge quodam.

15

mala suis am. comum
 quam multo repetet Gracia Mitela
 conjuncta tuas sump^t nuptias
 et regnum vram. Vetus

10

matr. pulchra filia pulchrior

22

Gulie ridentem. Calagen amabo
 Gulie doquentem

... in fine Matr. n.
 ... equi. Vetus.

24

... quod et per...
 ... non per Vetus,
 quodam alio ...

... sed levius fit patientia
 quicquid corrigere est nefas.

29

per... virginem
 ... Necato Barbara. Serviet?

30

et per... comis ...

Horatius.

ode 1.

que caret omni Cruore Nostro!

Sic est extensa terra tibi
 nobis in patibulo non patitur
 illius ager parum Naturae tibi
 famae Superstes.

3.

Aquam Memento rebus in ardua
 Levare Mentem.

omnes eodem Cogimur

6.

Brachia et Vultum terribis que juras
 intus laudo: jure suspicari
 Cujus octavum hypodant etas
 claudere Luctum.

8.

ut. Epidemum
 immittit uxor.

13.

quid quique Vitae, numquam homini Latius
 Cautum est in horas.

14.

linguenda tellus, et domus et placens
 uxor.

15.

Privatus illis, Censur erat brevis
 Commune Magnum.

16.

Patrias quis esul
 Se quoque fugit

Horatius

ode 16

nihil est ab omni
parte beatum

et malinum
Spernamus vulgus

18

hic levis functum
Pauperum laboribus
foctus atque non vocalis audit.

19.

recenti mens hyscat mole.

hinc etque Majas
urbes relinquam.

L. 3.

ode 1.

omne capax moris una nomen

Post equitem sedet atra Cura.

3

Iustum et lenalem propositi visum
non civium ardor, prava jubentium,
non Vultus instantis tyranni
mente quatit solida: Neque aures
Dux Inquieti turbidus adries,
nec fulminantes magnas pectus manus,
si fractus illabatur orbis
impavidum ferient ruinae.

L. 3

3.

Noralius

3.

4.

nostris que ducturus seditionibus,
bellum reddi.

visam Britannos hospitibus suis,

nec scire fas est omnia

il est impossible à l'homme de tout savoir

nec imbellium periles

Argement aquila columba

l'aigle et la colombe sont les colombes blanches
et la colombe blanche est la colombe blanche

5.

vicem, reddi tunc dupione, pulsio

gratias et dies

et solis melius nitent.

6.

Sis le Minotem quod quis, Imperas.

tu ne regnes que parce que tu reconnais des
Dieux au dessus de toi

laminosa quid non imminuit dies?

quid est le que le tems n'altère point

mox Daturus

progeniem vitionis

Cette de pourrie être l'adieu de monies

être le bien est des mieux, actuel

Paris.

3.

Vocatives

ad. 7.

Et te Sape Vocante
duram, Diffidit mane.

Doctes sermones utriusque Linguae
conveniant perfectissime la dulcitate des
deux langues

10.
Ingratam Venere pone Superbiam:
quitter cette fierte qui prouve votre ingratitude
vers Venus.

6.
Magnas inter opes, inops.
Pauvre au milieu des Riches

Multa nitentibus
visunt Multa: bene est cui deus obtulit
Parca, quod Satis est, Manu

17.
Et sum poles, aridum
Compones lignum.
Jeter les braves du bois pendant qu'il est sec

21.
Narratur et prisci Catonis
sape rursus Calpurne virtus.
La vertu du vieux Caton a été souvent
citer par le poete.

24.
Iustitiam incertum aditum
sublatum ex oculis querimus surdi

Proverbes

1000 33.

26. 1.

30. 2.

4.

Non omnis mori

quod spero et placeo, si placeo, tuum est

nec sive fas est omnia

nec inbellem prole

Progeniant aquile Columbarum

ut cumque defecerit Moses

desiderant bene nata Culpa

Pauca reguntur distat inest

Celata Virtus

in virtute sunt, non in parte point, v'ne

perque unum avantage sur la lâcheté
obscur et ignoré

2. 5.

ode 4.

6.

Leet Superbus ambulet perurina

non. Mulat genus

quid immensitas, tergite, vesas, canis,
ignarus adveniens d'après.

Pourquoi l'aveugle et les étrangers qui ne
font aucun mal, chiens qui est le lâche
contre les loupes

ans, si quis, alio modo me petiverit
inultus et flabo puer

si quelqu'un me donne des coups de la dent impudique
plutôt que comme un enfant qui ne peut pas le venger

5

Occasione bde 13

gratiamus, amen.

occasione, de Dio.

amici, Profiteri (d. una de illis occasionibus, amicitia
que ligat. nunc. l. nunc. p.

illi amica. Malum. vinum. Certe que. Certe

Horatius
lat. 1.

Inde fit ut raro qui se vixisse beatum
dicat.

Fortum non amplius addam

2.

Laudatur ab his, culpatus ab illis

hic, vix credere possis
quam sibi non sit amicus.

Dum vitant Multi vitia, in contraria Currunt

Partillos rufillus olet, Gorgonius hiscum

5

Quid faciam, si factum fecerit? aut si
Proderit Coniuga fide, sponsaque negarit?

Sensus morisque repugnant

5

o qui Complexus, et gaudia quanto fuerunt!
nil ego contulerim iuvenio sanus amicos.

Sat. VI. L. 1.

invidia accrevit, privato quæ minor esset.

audet Continuo: quis homo hic est? quæ patre natus?

Magnum — hoc ego Dulo,
quod placuit tibi quæ turpi secleris honestum
est vultu et pectoris puro.

Si vivo et carus amicis.

hec est

fita Solutorum misera ambitione grævi quæ

L. 2. Per magnos, Brute, decore
ore qui reges consuevis tollere, Cur non
hunc regem jugulas.

est locus unicuique suus.

Somnus hæc nec parvis ullæ est

te me servavit appello.

Sat. 9.

x

et Sermone opus est modo tibi. Sæpe jocosæ

hærentem Capiti. Multis Cum laude coronam

Sæpe Hyllus Vestas, Merum quæ dignos leges sint.

Lat. 1.

quot Caputum vivunt, totidem Studiorum
millia.

ut, quis quisque velit, superatos terreat, et que
impetat hanc Naturam potens, sic Collige mecum

2

Non in Cero Nidoque Voluptas
Summa, sed in te ipsa est.

quocumque Vivile forte,
fortia que adversis opponite pectora rebus

3.

omnis enim res
virtus, fama, decus, divitiarumque pulchritudo
divitiis parent, quos qui construxerit ille.
clarus erit, fortis, iustus, sapiens etiam, et res
et quicquid volet.

4.

major tandem parcas insanae Minori

Nequaquam satis in re una Consumere Curam

VI.

semper Memori quam sis ovis rebus.

VII.

Jam vix querens, Jam somno fallere vitam

et semper gaudas illudere rebus

humanis?

Nix, trahentibus asinis.

8.

L. 1

Non eadem est etas, non mens.

quo vixum atque decens, Cuius et Nox, et omnis in hoc sum

est quodam gradus tenet, si non datus ultra

nemo adeo fecit ut non Metere profuit.

2. quod satis est, cui contigit, hic nihil amplius optet.

3. Spem Voluptates, nocet crypta dolor Voluptas

quo te celestis sapientia ducit, iras.

V. ferendi Colles quem non feceris desertum?

VII Metri se quemque suo Modulo ac pice, Verum est.

VIII ut tu fortunam, sic nos, te Celse geramus

XIV videri, vale, ne titubas, mandataque fregas

Cui placeat alterius, sua nimisum est ad is fors

quoniam, sit uterque, libens, Censebo, exerceat artem

XVI

semper

hic bonus & prudens diu delectos ego ac tu

hic bonus est quis?

qui Consultus patrum, qui leges suaque vivat.

Mors ultima linea rerum est.

x. 1.

Ep. XVII.

aut viter nomen inane est
aut deus et gratium recte petit capere vis.

2.

Ep. 2.

Vivere si recte mesius, discere peritis.
lusus latus, eductus latus per que bibitis
tempus adire tibi est:

De arte Poetica

Sed hunc non erat his locus...

Decipimus specie recti:

in vitium ducit culpe fuga & caret arte

ut iam nunc dicit, iam nunc debentia dici

ego cur acquiescere parvis
si populum, invideo

Sebernus morti nos, nostraque

Mortalia facta peribunt

et adhuc sub iudice lis est

Cur nescis, prudens proave, quam Discere malo

Si vis me flere, solendum est
primùm ipsi tibi.

Difficile est proprio Communiis cedere

Pasturient montes, nascetur ridiculus mus,

nee geminis bellum trojanum additur ab ovo

Tu quid ego et populus meum desideret, audi

Metatus in horas

inseruit honori

Commisissis laet quod mox Mutare labores

res omnes timida gelidaeque Minuitur

ut redeat Miseri, abeat fortuna Superbis

Verbaque proorsum rem non invita sequentia

omne tulit punctum qui miscuit utile Dulci,

et vitam
Inignos quandoque bonos Dormitat homines

Peruam quies in longo fas est obsequi somnum

haec placuit Somno, haec Troies repetita placuisse

Tu nihil invita Dices facies vs Minerva

rescit vos Mihius reuerti

min sine rivali te que et tuae solas amores

Mutanda notabi

=

Cur ego amicum

pendam in neqis

=

non misceam Cutem nisi plena Cruoris huius

=

Alibi
=

neque quemquam nostrum nisi nos, hanc libelli
artibus prout cum caput artis suas.

Cogit inaspettas sumere tela mactas
=

naufragii tabulas pugnat huc bonos meos

nititur ut profugo desint alimenta, senecta
=

heu quanto nobis dignior ipse malis,

Invenit, dedit ipse mihi modo signa futuri
=

Phaebus, et a lava mortis voluit avis.

Et ipse, quo rebent acris bella geri.

0810
am os.

1.
867. 2.

2

Cedamus, si res sit, quod bene fortis, omni 10.

aut amet, aut faciat Cui ego semper amem 2

qui pura novit amare fides. 6.

Non cepi nisi de sine crimine mori: 13.
nuda que simplicitas, purpureusque pudor.

non mihi mille placent, non sum desultor amoris
tu mihi si qua fides, Cura perennis eris.

scelus, quod dederint annos mihi fata locorum
vivere contingat: te qui dolente mori.

1.

fix a te videt posse tenere manus. 10.

ma tu redditoris ego primus pocula sumam 31
et qua tu biberis, hac ego parte bibam

ne sinu admittat digitos, habiles ne papillae 37
scula praecipue nulla dedisse volis,

Consilium nobis usque locus que dabunt.

Proveniant medii sic mihi deo. 20.

VI.

Hei mihi quam longe sperem tulit aura meam! 52.

non te formosa deuit servare puellae
simena. soluto Carere dignus eras.

VII.

Sic formosa fuit. talem Ichoneida dicam
menulios arcu. Illitope foras.

aptius ingressis erat os lixure labellis,
et totum blandi dentis habere notum 41.

VIII.

Cum Voluit, toto glomerantur nubila Caelo,
Cum Voluit, puro fulget in ocla dies 10.

ne. Salis affectus unus et alter habent.

qui dabit, ille tibi magno sit major homero.
Creda mihi, res est ingeniosas dare.

Lurda sit oranti tua janua: laxa ferenti.
audiat exilui verba receptus amens.

Lege simullato, ira Morala facit.

quid etiam discant oculi luesymene coacti.

Impia sub Dulci Melle venena latent.

Uly. IX.

turpe senex miles, turpe senilis amor,
qui non vult fieri desiderius, amet.

X.

non Deet imbelles ora merere Deos.

Turpe res emptas miseros (defensores) lingua
quod faciat magnas turpe tribunal opes

omnia Conditos soluit, mercede soluta
non manet officio debitor illos lus.

Carpite v. plenis pendentes vitibus uvas.

Scindentes vites, gemmas frangentes et acuum
Carmina quam tribuent, farma perennis erit.

quod nego poscenti, Desine velle, Dabo.

XI.

et facile Vultu, Scire futura licet.

huc habeat scriptum (vita tabella), Vane.

XII.

Convincam iuratos non habuisse manus.

XIV.

quod vult capere (vult capere) quas vult capere
quod vult capere (vult capere) quas vult capere

2. 1.

H. XIV

Colligi cum Vultu mentem, reparabile damnum est.

XV

Mortale est quod queris opus; mihi fama perennis
queritur: in toto semper ut ora canas.

Stia mixetur fulgur. mihi flammis appollo
Pocula Castalia plena ministrat aqua.

Pariter in viris levi, Post fata quiescit
Cum suus ex merito quemque tueris hono.

X. 2.

H. 1

2

in que suos fontes versa recurrit aqua

quem Metuit, quisque pacifer Cupit.

et Castum Multis quod placet, esse putet.

quis minor est autem, quam tamisio, labos

hoc illi garrula lingua dedit.

noctuit mala lingua duobus.

Fidetur ipso licet. Credet tamen ipso neganti
Damnabit que oculos; et sibi verba dabit.

aspiciat domine larynx: plorabit et ipse

querimus ut tuto peste propius amare
quod precibus nostri mollius esse potest.

L. 2

Hey. III.

Vulnera quae fecit, debuit quae pati.

non caret Hecti quod voluerit Duo

IV.

Centum sunt cause Cur ego semper amem

Placet rarus dotata per arces,

placita est simplicitate sua

haec quia Dulce Carit, flectitque facilissima tuum
oscula Cantante rapta dedisse Velim.

Tam Dotes quis non profit amare maritus?

illi Hypolitum pone, Priapus erit

non est Culta: Subit quid Culta accedens profici.
ornata est: Dotes exhibet ipsa Ju-

omnibus historiis se meris aplat amor

me nova sollicitat, me tangit levior aetas,
haec melius facies corporis, illa sapit.

V.

Notae mori mea sunt, Cum te percipio revidet

felix qui quod amat defendere fortiter audeat. .IIII
cui suae, non feci, dicere amica potest.

L. 2.

Reg.

feruens est, nimiumque suo fœvet ille Dolori
Cui patitur victa palma Cruentæ reæ.

ne indigilis litteras nulla fuit.

Improba tum vero iungentes oscula vidi
illa mihi lingua reas fuisse liquet.

et nunquam Casu pulchrior illa fuit.

Hæc tibi sunt mecum, mihi sunt Communio tecum:
In bona Cui quisquam testis ista vane

Spectabant terram, terram spectare Deibat
morta erat in Vultu, morta decenter erat

VI.

optima prima fere manibus rapiuntur avari
Impotentul numeris deteriora suis.

Tritia philaide thessites funera vidit:
Jamque cinis, vivis fratribus, hæc erat.

clamavit moriens lingua, Corinna vale.

VII.

æquo animo nanam qui meruere, ferunt.

VIII.

quod decuit reges, Cui mihi turpe putem

2
Step. IX.

quid me, qui miles numquam tua signa reliqui
læsi? et in Castis vulneros ipse fui?

Cur tua forma vixit, figit tuus artus amicos!
gloriae pugnales, venere majores erat

quid fuit in nudis hamata recedens tela
opibus? opa mihi nuda reliquit amor.

Tot sine amore viri: tot sunt sine amore puellæ
hinc tibi cum magnâ laude triumphus eat.

Stulte quid est somnus? quæda mihi mortis imago?
longa quiescendi tempora fata dabunt.

et modo blanditias dicat, modo iurgia nestat:
sepe frons dominæ, sepe repulsa comæ.

ambobus populis sic venerandus eris.

X.

Pulchrior hæc illa est: hæc est quoque pulchrior illa.

Et magis hæc nobis, et magis illa placent.

hostibus eveniat vita Sovera meis,

si satis una moriet, si minus, una. Duo.

utque quæcunque inter castamina mutua perierunt
scilicet faciant leti leti causa sit ista mei

L 2

Eleg.

Conveniens vita Mori fuit ista sua

XI.

Pro reditu Victoria vota Cadet.

Pro mensa tumulus quilibet ipse potest

XIV.

que prima instituit teneros avellere fetus
Militia fuerat digna prius sua

Si nos antiquis placuisse Matribus idem
gens hominum vitio dixeretur fuisse

capite tuos intero que necat ipsa perit

XV.

illa datam telum sentiat ipse fidem

XVI.

Verba puellarum foliis leviora Cadunt:

XVII.

aptari magnis inferiora decet

nec nisi tu, nostris Cantabitur ulla libellis.
ingenio causas tu dabis una meo.

XVIII.

resque domi gestas, et mea bella Caro.

hei mihi praeceptis torquentur ipso meis.

XIX.

quod licet ingratum est: quod non licet avius vixit
ferreus est, si quis quod linit ultor amas

Heg.

nil ego, quod nullo tempore ledat, amo.

quae mihi blanditias, quam dulcia verba, mirabat!
oscula (di magni) qualia quotque dabat.

L. 3.

Heg. 1

Materiae praemis ingenium.

Tu labor aeternus, quae pollet illa brevis est

L.

Cui tamen ipsa fatis, vincat ut illo prius

Tu cursum spectas, ego laes, spectemus uterque
quod iurat: atque oculos, passat uterque duos.

Iniciamus Domine quisque favore sua

ille tenet palmarum, Palmarum potestas mihi est

III.

Pes acutaeque: Pedis est aptissima forma.
lingua, decensque fuit: longa decensque manet.
angulos habuit: Namque et tides stellae,
per quos merilis est perfida Sappho mihi.

et nimium totas omnia populi iubet.

leg.

Jupiter igne suo lucos saeculatur et arce
 missaque perjuris tela ferire velat

Di quoque habent oculos, Di quoque patus habent:

IV

Aqua metus dempto carta est, ea denique parba est
 qua, quia non liceat non facit, illa facit

Sorine, Credo mihi, vitia imitare vestando:
 obsequio vinco aptius ipse tuo.

Centum fronte oculos, Centum Corvix gererebat
 argus, et hos unius lupa se fellit amor.

Penelope marrit, quamvis Custode Caruit
 Inter tot juvenes intermixtos procos.

Juvat inconvulsa voluptas.
 Sola placet, timeo, dicere si quas potest

rursum est nimirum, quem hedit adultera conjux
 et notos mores non satis vobis habet.
 in qua Martigene non sunt tunc Crimine nati
 Romulus Iliades, Iliadesque romus.

Ut Cole quos dedit, multos dabit usos amicos.
 gratia si minimo magna labora venit

V.I.

Prodigious loquor veterum mendacia vatum.
 nec tulit hec nec fuit, nec fuit ulla dies.

leg.

Ille habet et scilicet, et vivens in pectore ferrum,
qui tenens laevymas scetus in ore videt.

Jaetoph. indigno Nomina tanta pudet.

Me Memine Numeros Justinifre novem.

huc pudor accepit: facti pudor ipse notabat
ille fuit vitia Causas secunda mai.

Signa Mover fuit Certe dicos que, vider que
quid lurat ad luras li Cautet phemius auro,

Jupiter admonitus nihil epe potentius auro
Corrupta primum virgines ipse fuit.

Curia pauperibus clausa est, Dat Censur honores,
ind. gravis pudor: inde ducunt aequi

IX.

S. Hugueno auro. Causa sola roges.

et latus a nobis aliquod, nisi nomen et umbra
vital, in elyria. vultu libullus dicit

X.

hinc pudor, ex illa parte trahabat amor.

omnia, qua tulerat se dicit, magis erant

haec dicit ad Dominos Munera ferre deus

L 3

Eleg. XI.

Sape tulit Lapis suavis amarus opem.

Desine blanditias et verba potentia quodam
pendere, non ego sum Stultus et ante qui

luctantur, periturque lesa in contraria tendunt,
haec amor, haec odium: sed, puto vincet amor

deus si potero. Si non, invictus amato
nec juget tamen amat, quae tamen odit habet.

nequitiam fugis: fugientem, formosus, educit
aversos morum crimina, corpus amo.

Sic ego nec sine te, nec tecum vivere, sum
et videns voti nescius esse mei.

aut formosus facis minus, aut minus improba vellem

non facile (ad mores tuos) bona forma malos
facile movent odium, facis exorat amorem
me miserum, vitis, plus valet illa suis.

Perque tuos oculos qui rapueris oves.

XII

Ingenium movit sola Corinna meum

XIII

non peccat, quaecumque potest peccasse negare.
sola qui gloriosam culpa professa facit

quis furiosus est quae nocte latent, sub luce fatari?
et quae clam facias, facta refone proclam

quae bene visa mihi fuerint, bene visa negato
concedunt vobis lumina nostra tuis

De Ponto.

I.
Epist. 1.

jussa morantur animos Superarum numina vestros,
Turpe nec est tale Gradulitate Capi

est que pati pernam, quam meruisse minus

Pena potest demis, Culpa perennis erit

II

non omnes fabios abstulit una dies

fine Carent lacrymae, nisi cum Hypocritis illis
et similis morti pectora torpor habet

hic inconsumptum tibi semperque renascens
non perit, ut populi scopis perire, vident,

aut ubi descripta melioris imagine somni,
aspicis patris tela relicta mea.

III.

Magna tenent illud nomen molimina rerum:
haec est caelesti pectoris (vix) Minus

ille ego sum qui te colui: quem fides solebat
inter Convivas meos a viduas tuos.

Confugit haec ad vos, vestras amplectitur aras,
per. venit Cultos ad tibi quisque deos.

IV.

Peripat. Ductus longo fortasse Cicatrips:
horrent ad motus, vulnera Cruda Mures,
non est ex medicis longus, relevatus et clypeus.
Intendunt Ductus plus valet a deo multum

Q. Panto
1.

Sp. IV.

offerat ipse licet sacras epidaemias herbas,
sanabit nulla vulnere Cordis opus.

Nescio qua natale solum dulcedine Cuneo,
crevit, et immemora, non sinit esse sua.

ne loquor haec, quia sit major prudentia nobis,
sed him quam medicus notior ipse mihi

V. ne juvenis Lusus qui placuisse, jurant.

ne si me subito videas, agnoscesse propis:
ceteris facta est tanta ruina mea.

VI. quid potius faciam? non sum qui degnis dulam
otia: mori nobis tempus habitus iners

VII. haec quoque fortunam leni quod amicus abasos,
qui mihi providum grande futurus eras:
solum tunc aberant agra solatia mentis,
magna quoque pars animi consiliique mihi

ne crederet, ne tutum, pavali que sit origo
tribere, tractari vulnere nostra liment.

omnis an in Magnos Culpa deos, scelus est.

haec dea (Sp.) cum fugerent seleratas munima terras,
in dū inrisa sola remanere humo.

Sper facit, ut vivat victus quoque Conspecta, spes
Libera que a ferro Cura futura putat.
hac facit, ut videat cum terras undique nullas,
Naufragus in mediis brachia jactet aquis.
Sape aliquem Solers medicorum Cura reliquit,
nec spes huius vana deficiente, Cadit.
Carere dicuntur clausi sperare Salutem
atque aliquis pendens in Cruce, vota facit.
hac Deo quam Multos laqueo tua Colla ligantas
non ut proposita passim perire nele!
me quoque Conantem gladio finire Dolorem
arceat, Injecta Continuitque Manu.
quidque facis? larynx opus est non Sanguine, dicit,
Sape per has fletu Principis ira solent.
+ quamvis est igitur meritis indedita nostris
magna tamen spes est in bonitate dei.

VIII.

S. procul a Comitibus qui te venerantes amant que
hujus Multitiam gentis abesse velint.

Mentis erum, si tu verbis offenderis istis
non que Regis ullam parte suspice tuos.

quis S. Caesaribus notus non fingit amicum?
da veniam passim: tu mihi Caesar es.

is me nec Comitum nec designatus amicum

Multitiam dicit Crimina passim mea.

VIII.

Nec tamen officium sensit Domus altior Nostrum:
 hic, illuc Nostrum sub laeva semper erant

IX

Neve roga quis agam: si prosequar omnia, flebis
 unum - satis nostri si tibi nota mali

X

ut ibi si visunt, nostra quoque Consilia quidam
 sed non et nostra poma dependas manu
 hic in complexu, Consolatusque intentum
 cumque meis lacrymis miscuit atque suis

XI

mittere rem si quis qui caret ipse, potest.
 is quoque, qui grauii cibis et in corpore omnes
 non alit officio Corpus inane suo.
 sed vigile, vigilant que mei sine fine dolores,
 quorum Materiam dat locus ipse mihi
 pro igitur populi viros agnoscere Vultus
 qui que laetit, queras, qui fuit ante Colos.
 Sic tamen hac tentas, si non nocitura putabis.
 ignores, timeo Naufragus omne fletum

W. Conle

v. 2.

Sp. I

II

hac ego letitia si vetet ipso, fruor.

qui rapitur fatis, quid proles fata requirit?
Sape creat molles aspera Spina rosas.

qui rapitur spumante solo, sua brachia caute
Porrigit et spinas durasque sasa capit,

III

Nec finis ingenium nobilitate prome

Julque amicitias utilitate probat

Cura quid capediat prior est, quam quid sit honestum
Et cum fortuna statque cadit que fides
Nec facile invenias Multis a Multibus unum
Fratrem prociis, quis pietas esse cui.

procedens recti, facti si premia desunt
Non movet et grates praenitas esse prociis
nisi quod prociis, casum est.

Diligetur nemo, nisi cui fortuna cuncta est
qua simul intonuit, proxima quoque fugat
quorum tu princeps: neque enim Comes es, sed auctor
nec potes exemplum, sed Dux dignus eras
turpe putas abire, quia sit Misericors, amicum;
quod que sit infelix, desinere esse tuum.
Tu quoque Magnorum laudes admille Victorum

3.
De Ponto

Quodque tibi in Cunis oscula prima dedi:

Te tamen ante omnes ita sum Complexus, ut unus
qualibat in Casu gratia nostra posset.

Quitta pes altior, ibat oborta genas

IV.

Non claudis mihi sunt furtes, et didicere nihil
fas que putem sanctis non meminisse mei.

ante meos oculos praesto est tua semper imago,
et videoi vultus mente videre tuos.

Tempus plus brevior, quam mea Verba Dies.

constantique fide Veterum tutare Odorem,
qua licet, et quantum non onerosus ero

V.

et è vivo flumina Magni facis

Materiae graui sufficit ingenium

Nos Superos iures more solere loqui

VI.

Et si non liceat scribere, Mutus ero.

Prochius da lapsu potius praevendenda Natanti
nec pigeat Mento suppositis Manibus

de Panto

VII.

sed me timor ipse malorum
Cope supervacuos cogit habere metus

tranquillas etiam naufragus horret aquas

Cope canem longe visum fugit agnos, lupum que
Credidit, et ipsa suam nescia vitat opem

Sic ego fortuna tibi confixus iniquis
Pectora Conspicio nil nisi tristes meos

qua tibi te memori cones perverberare verum
placuit est satis longa futura meis.

Sic ego Continuo fortuna Vulnera cili
Sic que habet in nobis iam nova plaga locum.

et nihil intrens, quod mihi ferat opem

Coepit bene quæro, nec in aequora discedo natem
meque simul serva, sudiciumque tuum

VIII.

est aliquid spectare deos, et adfari putare
et quasi cum vero numine prope loqui

qui locus, ablato Cesare, viliis erit.

De L'ontle

Ep. IX.

Regia, crede mihi, res est succurrere lapsis.

Consonum homini est, hominem ferre, voluplas
et melius nulla queritur Carlo, favor.

XI.

U prius hanc animam vacuas reddimus, in auras
quam fiat meriti gratia vana, tui.

3.
de Lonto,

Sp. 1.

minus ^{regi} eraspet, nobis minus est ulipq;
magna philoleta vulnere fama sua est.

Nota est tua probitas, testata que tempus in omnes,
cui Virtus etiam non probitate minor

Non semper ducunt ridunt oracula forte,
ipsaque non omni tempore sanae valent.

Interdum lacrymae pondosa vires habent

II.

Cum feriant unum, non unum fulmina terrent
iuncta que percussio turba gravare solet

III.

Et veniet Velis Mollior aura tuis

Conveniens animo genus est tibi

IV.

Scripta placent a morte fides, quia laedere viros
lirot, et injusto Corpore dantes solet

V.

piura sed haec feci, relegendo Lope, nec unquam
haec mihi, quam primo, grata fuere minus

Cumque nihil lotis, lecta e dulcedine perdant,
vitibus illa cluis, non notitate, placent.

et tam faciendo Contigit ore frui.

meriti quolibet ore licet

3.
de Lonto
3.
3.

VI.

Cum fortunatus superius esse deis.

fulminis afflatus interdum visere telis
fidemus, et refici non prohibente jove

vide mihi, miseris coelestia numina possunt
nec semper laesos et sine fine premunt

VII.

verba mihi vident eadem tam sepe roganti,
saepeque pudet vana, sine carcere pueri

saepe tibi sentiri sarcina nulla potest

Ipse jurat amplexu, quo non jurat irrita Vesper
et fieri cupias si qua, futura, pules

Curando fieri quaedam Majora videmus
vulnera, quo melius non tetigisse fuit

Mitius ille perit subita qui Mergitur unda
quam sua qui tumidis brachia laesat aquis

VIII.

IX.

o quamvis. Multis vitium reprehendit unum

non eadem ratio est sentire et demere morbos
sensus inert cunctis, tollitur arte malum

3.
De Ponto

Ep. IX.

Leta fere letus Cecine, Cano tristia tristi
Conveniens operi tempus utrumque duo.

Cum totis eadem dicam, vix audior ulli
Verba que profectu dissimulata Currunt,

Da Veniam Scriptis, quorum non gloria nobis
Causa, sed utilitas officiumque fuit.

Ep. I.

o quoties, alius vellem Cum Scriberem, nomen
repperit in Ceras insuavescere tuum
ipse mihi placuit mendis in talibus error,
et vix intrata facta litura manu.

Da mihi, si quid ea est, habitantem pectora Cithron
oblitus potero non tamen op. tui.

II.

Mittre ad hunc Carmem, frondes erat addere iuris

vis quod hinc, prout ad eo non Carmines ullos
Principium Nobis res sit ut ista mali-

scitatis audilos studium, laudato que virtus
Crescit, et immensum gloria Calcar habet.

nam neque me Virum, nec me tenet albas fallax
per quae clam tantum tempus abire solet.

(C. Pondo

Sp. III.

nunc quia contraxit Vultum fortuna, recedis,
auxilio postquam tuis opus esse tuo.

Lidet in humanis Divina potentia rebus
et Certum praesens vix habet hora fidem.

tu quoque jam timeas, et quae tibi lata videntur,
(dum loqueris, fieri tristica posse putant.

IV.

Me miserum! turba quod non ego Ceruus in illa
nec possunt intus lumina Nostra frui!
quam licet, absentem, qua possum, Mente videbo;

VI

Sed tu quod nollis, voluit miserabile fatum.
his mihi plus illud, quam tua vota, valet.

venem te miseris genuit Natura, nec ulli
mitius ingenium, quam tibi, Mula dedit.

at si quem laedi fortuna Ceruus iniqua
mollior est animo femina nulla, tuus

VII.

nec me, testis exis, falsa. Polus queri.

VIII

ut jam nil praestes, animi dum factus amicus
debitor, et meritum, Velle jurare, volo.

de Lonto

lps.

Sui genitus caecitias, equales, ab origine prima
usque per innumeros interientur atos

Sive velis qui sint mores inquirere nostri,
errorem misero detrahe, labor caret

Parva quidem fateri pro magnis Munera reddi,
Cum pro Concepta Verba saluta damus

Sed qui quam potuit, Dat maxima, gratulus abunde est
et finem pietas Contigit illas suum

quodque aliis opus est, hoc tibi lusus erit

IX. unde licet, non uno. curat.

X. gutta Carat lapidem

absumimus solito, dum scribimus ista, dolori,
in medicis nec nos sentimus spegetis

XI.

foisti lacrymis vulnera nostra tuis.

Letaque Cum lacrymis sunt tua Damna mei,

Temporis officium solatio dicere. Certe est
dum dolor incussu, dum petit oger quoniam,
et cum longas dies sedavit vulnera mentis,
intemperatus qui movet, illa novat.

(de Ponto

Ep. XII

Creda mihi, miseros prudentia prima relinquit
et sensus cum re Consiliumque fugit.

XIII

in loco non homines, verissima Crimen adici

XV

et pudet, et metuo, semperque eademque precari
ne subeant animo tadia iusta tuo.

XVI

Presidium dumen, presidiumque fori,

omnia perdidimus, tantum modo vita relicta est
Preebeat ut sensum materiamque malis.

quid suras extinctos ferreum dimittere in artus?
non habet in nobis iam nova plaga, locum

1714

1.

Reg. 1.

In felix habitum temporis hujus habes.

ostendo. Memento. se deset epe mea

Si quis; qui. quis agam. forte requirat erit

ne. que non opus est. forte loquar. Ceter.

Id times qui nomen deos

Consilium. resque idcirco. Ceter.

ape prementis deo, fit deus altis opem

ne mihi Moos misero his patienda foret

Per modo, quos Ceter nullo puto crimine leos,
Contenti nostris di. preces, epe mali

a Culpa facinus. Ceter ab ego mea

Per modo. noscitur epe suo

navita Confusus gelido pallore timorem

Sam sequitur victum, non regit arto, ratem

Per modo qui. perit. non. Ceter.

Per modo. huius mihi. Ceter. Ceter. Ceter.

Ceter. Ceter. non mea. Ceter.

L. 1.
Initium

869.

Sape fidem adversis etiam laudavit in armis;
inque suis amot hunc Caesar, in hoste probat

Sive meos Carus si quis desiderat omnes
plus, quam quod fieri res linit, ille petit.

Tot mala sum passus, quot in aethere sidera lucent:
parvaeque quod sicus corpora pulvis habet.

Pars etiam quodiam melum moriatur oportet
meque velim populi dissimulante regi

Adde quod illius pars maxima fuit laborum
Punitur in nostro fabula nulla malis

V.

Regis ut spoliis non sum nec nudus ab illis
Naufragii tabulas qui petere mei.

grandia si parvis asimitare licet

VIII

Donec eris felix, multos numerabis annos
tempora et fuerint nubila, solus eris

ut enim miseris pietas, et in hoste probatur

IX

quolibet eloquio sit bona iustus tuo.

quo bona repenti sic pectus semper eas.

L. 1.

Tristium

Eleg. XI

L.

Eleg. 1.

quocunque adpicio, nihil est nisi Modis imago

exorant magnos Carmina sapientes

non adeo nostro fugit ab ore pudor

Sed nisi peccatum, quid tu Concedere posse,
materiam Venie sors tibi nostras dedit

Si quoties homines peccant sua fulmina mittat
Jupiter, caique tempus inermis erit

et La Materiam Carminis esse jurat

Cur aliquid ardi, Cur noxia lumina fieri
Cur imprudenti Cognita Culpa mihi

Sicilicet in superis etiam fortuna luenda est
nec Veniam deo numina Casus habet

nube solet pulsa candidus iret dies

Perdidit cum meo duo Crimina, Carmen et oras
alterius facti Culpa litenda mihi est

nullo legifer Crimen in arte mea

nil prodest quod non ledere possit idem

α. 2.
Tritum
Eleg. 1.

Eripit interdum, modo dat medicina salutem
quoque juvenis monstrat, quoque sit verba notans

omnia perversas populi Consumere mentes

Et pius et patriae facta referre labor

Conantem debilitabile onus.

Non equidem Vellem, sed me mea fata traherant
inque meas penas ingeniosus eram

quodque parum novit, nemo docere potest

omnis ingenio maximus, arte rudis

et quibus a sacris abeat d. corpore huius
impropt. fieri qui solet ora docet.

o pater, o patriae cura laborque ipse

Tritium

Eleg. I. -

heu nimium sero damnat et dedit opus
 crebui Domino cultior ipse meo
 et magni verum est hanc joris ipse domum
 aeternum sic habet illa decus

in genus auctoris miseri fortuna redundat
 et patimur nati quam tulit ipse fugam

II.

Sic quos ea perior nimium Constantes amicos

III.

nec cecum patior, nec aquis aspuerimus istis
 terra que nescio quo, non placet ipsa modo

non qui soletur, non qui labentia tarda
 tempora narrando fallat, amicus adest

Te loquor absentem, te vox mea nominat unam
 nulla venit sine te nox mihi, nulla dies

Nuntiet huc aliquis Dominam consepel, resurgam

nec meo Consueto languerent corpora iusto
 Deposito nec me qui fleat, ullus erit

IV.

nam quamquam soli possunt, prodesse volentes
 non prosit potius si quis absque potest,

crede mihi, bene qui latuit, bene vixit, et infra
 fortunam debet quisque Manere suam.

2. 3.

Tritium

Uley.

five sine invidia, mollesque inglorius annos
exige: amicitias et tibi iunge pares.

at longe patria est: longe Carissima Conjun-
quid quid et haec nobis post duo dulce fuit
ante oculos errant domus, urbs et forma colorum,
cuiusduntque suis singula facta locis.

Ios quoque pectoribus nostris heretis amici

V.

Vidi ego Confusus vultus, visorque notavi:
orque madens fletu, pallidiusque meo
et lacrymas cernens in lingua verba cadentes,
ore meo lacrymas, auribus illa tibi.

quo quisque est maior, magis est placabilis ira
et faciles motus mens generosa capit.

Pugna suum finem cum jalet hostis, habet
insidia quos Crimen videntur lumina, plebs
Peccatumque oculos est habuisse meum

VI.

Sive malum potius tamen hoc vitare cavendo
seu ratio fatum vincere nulla valet

ne brevis, ne tutum quo sint mea duces, casu
lumina funesti conscia facta mali

Vivere medices, sed sic ut vivere nolim
 Cum aliquis ducet fuit hac formosa, dolebis:
 et Speculum mendax esse querere tuum
 nempe dat et quodcumque libet fortuna, rapitque
 ingenio tamen ipse meo Comitorque fruorque
 Casas in hoc potuit ducis habere nihil

VIII

Nulla quid haec frustra votis precibus optas,
 que non ulla tibi fuit que fuit quod dicit
 nec Melius vales quam Corpora, mente, sed agra
 utraque par aequa, dira que Damna fer.

IX.

Sic mihi Morte sua Causa salutis erit.

X.

Sic equidem credas, sed cum sit praemia felici
 nulla, ratam debet tibi habere fidem

XI.

Haec loca felici non adenda vides
 in causa facili cuius licet opus diserto
 et minimas vires frangere quae valent,
 Carnifici fortuna potest mea flenda videri
 tamen est uno iudice mortis parum
 facta cicatricem Ducere nostra sine

igne volim pernas experiri Medo

L. 3.

Tristium

Eleg. XIII

XIV

quid enim fuit utile nasci

Silere sepe aliquid conanti. turpe fateri
verba mihi desunt, didici que loqui

L. 4.

Eleg. I

requis que mihi non fama petita est.
mens intentas suis ne foret usque malis

Sentit amans sua Damna fere, lamen haeret in illis
materiam Culpa prosequiturque sua

Nos quoque delectant, quamvis noveres, libelli
quodque mihi solum vulnera fecit, arno

fortitan hoc Studium possit furor esse ardens
sed quiddam furor hic utilitatis habet.

Sape etiam lacrymae me sunt seribente profusa,
humidaque est fletu littera facta meo

II.

Ille dies veniet, mea quae lugubria ponam
Causa quae privata publica maior erit.

III.

Ipse tui memorem, si qua tibi maxima cura est.
quodque potest, secum nomen habere tuum

Iste quoque meus Casus, est quidam plenus Voluptas
expletus lacrymis, egeritque dolor

Tristium

Eleg.

ardua per praeceps gloria vadat iter
si valeant homines, ars tua phoebe valat
hactenus quis nolet, si felix troja fuisset
publica virtutes per male facta vident
essuperas morum nobilitate genus,

IV

qui duo corporibus, mentibus unus orant
no necesse Complexus iphigenia dedit.

VI.

Tempus, non enim Compescitur ira leonum
nec feritas animo, quae fuit ante, manet
hoc etiam lassas paulatim mitigat iras
hoc minuit fures, moestaque Corda levat.
Pauca potest igitur tanto pede lassas velutillas
proterquam Curas attenuare meas,
mensque Mali Sensum nostrae recenter habet
Nos quoque quae ferimus tulimus patientius ante
et mala sunt longa multiplicata die
Corpori sed mens est agere magis agra, malique
in Circumpectus stat sine fine sui.
sic mala quae video, non video quae nolet.

Tristium

Eleg. VII.

nulle potes caufis a te quae litterae sepe
misa sit, in nostras oara venire manus,
"

VIII.

hae mea sic quondam peragi speraverat alos
hos ego sic canes jomere dignus eram
"

tu animo quondam non divinante futura
optabam placide vivere posse senex.
"

IX.

sepi jovis tulo quereus aduila vixit
"

et quod tentabam scripsere, verum erat.
"

nee patiens corpus, nec meus fuit apta labori
sollicita que fugare ambitionis iram
"

ad vos studiosa quistos
pectora qui vita queritis acta meae
"

S. 5.

Eleg. I.

felix qui patitur quae numerare potest.
"

at poteras, inquit, melius mala ferre laceris
et tacitus casus dissimulare tuos.
"

ut aliquid fatale malum per verba levare
"

sobriam cupiam quolibet esse modo
"

S. 5.

Tritium

pag. 11.

quaeque mora spatioque suo Coitura putari
fulnera, non aliter, quam modo facta, dolent.

me miserum! quid agam, si proxima quaeque reliquunt

nullas summovet ara manus

III.

Si fas est homini cum Jove posse loqui

pace precor, minimamque tuo d. fulmine partem
dona, satis pene, quod superabit, eris

quod petimus plena est, neque enim miseri es reus
sed precor, ut propius latus es mihi

IV.

sunt dis inter vos commercia

inter vos nomen habite meum

V.

te sibi cum paucis memoravit mansisse fidem
si paucos aliquis trece duos vocat

sterni quaque me dirigit: nec quod signabat, ad os est
ante, sed ad madidas gemma relicta genas

pro quibus affirmat fore h. memorumque piunque;
sive diem videat, sive negatur huius

L. 5.

Tritium

Lex. VI.

Lingua facies adit longorum oblitos malorum
 que puto didicit iam bonas verba loqui:
 "
 nil homini lectum.

Nata pudicitia est tecum, probitasque, fidesque
 et non sunt ista glaudia nata die
 " "

etiam aduersis probitas exercita rebus
 tristi materiam tempore laedit habet
 " "

que nullo digna dolore, dolet
 " "

VII.

qui mihi confugium, qui mihi portus erat.
 " "

quem semel coepit, nunquam prodaliteris agro
 promissam medicina non tulit artis opem
 " "

lucius eiecit, quam non adonellitus nospi,
 " "

hoc est cum miseris solum commune beatis
 am nobis tribui quod solet obsequium
 " "

i mihi non parvis, fortuna, parcere daret
 non habet in nobis ullius ira solum
 " "

VIII.

Vox fera, trax vultus, virissima moles, imago
 non coma, non ulla turba nuda manu
 " "

detines studiis animum, fultaque labore,
 asperos curis et daret verba meis
 " "

5.
Initium
Neg.

Sive locum Specto, locus est inamabilis, et quo
nihil toto histius orbe potest:
Sive homines, vix sunt homines, hoc nomine digni,
quamque legi, sacra plus feritatis habent
non Metuunt Leges, sed cedunt Viribus æquum
pacta que nequius iura sub ore facunt.

In pudent et fatore, tam desuetine longa
vix subeunt ipsi verba latina mihi

non hominis culpa sed ista loci

nec tamen ausonia pudenti Commercia lingue,
et fiat patriæ vox mea multa sono;
ipse loquor meum, desuetaque verba retrahit
et studiū repetito signa linistia mei.
sic animum tempusque traho, me que ipse ridens
a Contemplatu submoveo que mali.
Carminebus quæro miserarum obliviam rerum
Promissa si studio Consequar utar, sat ut.

Inferius quo nihil ipse potest.

IX.

Caribus insultas quos potes ipse pati

5.
Fritium
leg.

Idi ego Naufragumque, viros et inaequora mergi
et numquam dixi justior unda fuit.

"
Fasibus ambiguis fortuna. Volubilis errat
et manet in nullo. Certa bonaque malo;

"
Id modo lata manet, Vultus modo sumit acribos
et tantum Constant in levitate sua est.

"
Innumeras annis solis et nebulae toto,
vivimus nitidum sapientis ipse diem

"
Hac sunt a primis proxima vota meis
"

X. Si tibi se tribuasat cum Cesare semper amicos
Non potuit votum plerique esse meum

XI. Sicut in nobis rerum natura novata est,
Cumque Meis Curis omnia longa facit

"
Barbarus hic ego sum, quia non intelligor ulli

XII. Sed ut in mare flumina vastum
Sic solit exigue currere rivus aquae

XIII. Si liceat nulli cognitus esse velim

XIV. Mittere non si quis qui caret igne potest.

"
Si faciant ut sit temeraria nostra querela,
Neque putamus falso non meminisse mei

5.

Tritium

Eleg.

XV.

allips quo semper finitus epistola verbo,
at que meis videntur ut tua fata, vale

invenies aliquas que quod n, ego velint

et tantum probitas irreprehensa fuit

cum deus intonuit, non se subduere nimbo,

id verum pietas, id socialis amor.

rara quidem virtus, quam non fortuna gubernet
que maneat stabili, cum fugit illa, pides.

nil opus est letho pro me, sed amore fideque
non ex difficili fama petenda tibi est

qui monet ut facias quod iam facis, ille monendo
laudet et hortatur. Comprobat actus suo

L. 1.
Pastorum

Saepe tibi patris est, Saepe legendus avus
ingenium Vultu. Hicque cadit quae tuos.

ex totidem membris a funere Conjugis uxor
curinet in vidua tristia signa domo

upiter, arce sua: Cum totum spectet in orbem
nil nisi Romanum quod taceat habet

in prole pretium nunc est, Dat Censur honores
Census amicitias, pauper ubique facit

factus inest pulcherrima, sequitur quae superbia formam
est aliquid magnis Rimen abesse malis

obruit ingentes ista prolella viros

omnia solum forte patria est, ut Persibus aequos
ut volueris, vaues quid quid in orbe patet

auspiciis quae deis tanti Cognominis haere,
omine suspiciat, quo patet, orbis onus

Causa recens melius

haec ego pro vobis, haec vos optate Coloni.

a. 1.

pastorum

Pax Ceresem Nutrix, pacis alumna Ceres

"

Dum desint hostes, desit quoque Caupis triumphus
Tu duibus bello gloria major eris

"

L. 2.

crimus que possumus arma

"

anne refus, omneque mali purgamina caupis
credant nostri tollere posse senes.

"

sh. nimum fautes, qui totius crimina cordis
luminea tolli posse putatis aqua

"

sancti patet pueri, tibi plebs, tibi curia nomen
hoc dedit. hoc dedit nos tibi nomen eque
res tamen ante dedit.

"

quo vites generosa domus, male creditur hosti
simplex nobilitas perfida tela cave
fautes parit vites.

"

Tradit antiqui fabula plena fides

"

si genus arguit vultu, nisi fallit imago
nescio quem in vobis surripuit esse deum

"

Deu quantum fatis parvas tabella tulit

"

Parva petunt manes, pietas pro divite grata est
munera, non auctos Hyx habet imo deos

=
vultu pro verbis ille preclatus

forma placet, nixque color, flavique Capilli
quique adorat nulla, factus ab arte deos
verba placent et vox et quam Corrumpens non est
quoque minor spes est, hoc magis ille Cupit

=
hos habuit Vultus, hoc illi verba fuerat
hic deos, hoc facies, hic color oris erat

=
ut quamvis ab erat placita presentis forma,
quem desiderat praesens forma, manebat amor

=
cactus in dubio est, audebimus ultima Dixit

=
quantum animis erroris inest.

=
quid faciat? pugnet? vincetur femina pugna
claret? at in dextra qui videt ensis, erat.

Augurat? positis argentis pectora palmis
nunc primum externa pectora tacta manu

=
falsus adulteri testes adulter exo

=
Succubus fames vita puella metus

=
quid vult quid? hoc te Victoria perdit.

=
des regis illi supremum puer

13

pastorum

Mittere qui poterat pila, disertus erat

Parva fuit si prima velis elementa referre
Roma, sed in parva spes tamen habuerat

que fuerit notitia si quævis regia nati,
adpice d. Carina Thabiniibusque domum

Tolle precor dici: quod petis arma dabunt

Nomine mutato causa relata mea est

nunc quoque Nulla Viso, clamabo, femina credat:

hoc brevis quod moriens ira reliquit, erat..

Nos ardet: ignavam sacrificatio suam

et mecum plenos fluvios imple sinus

et non sentit de salutate sinu

quo feros? immensum est erratas dicere terrarum:
proteritus Ceresi nullus in orbis locus

pars prior apparet, posteriora latent

Iunone incita munus amoris habet

~~At~~ munus persequeris

S. h.

Iustorum

huc ubi vos didicit, lacrymas introitus o Boslay
 Decorat, et clausum pectore vulnus habet
 Peri plerum non vult, exemplaque fortia servat
 Sicque meos muros transcat hostis, ait.

urbs oritur (quis tunc hoc ulli credere profuit)
 Futuram terris impositura pedem

et quoties Materis Domito sublimis in orbe,
 omnia sint humeris inferiora suis

Nota valent meliora

redduntur merito debita vincta povi

neve noce Cultis: Pope nocere latet.

quodque potest alios perdere, perdo prius

quare percuti nil nisi nomen habet

Ille, quia populi datur divitias reddere laqueis,
qua ferar ignoro, Conspicua ipsa nocet.

Concedere simul pudor et Metus. omne videres
Numen ad hanc Cuius composuisse, co.

Magna fuit quondam capitis reverentia Carni
in que suo praedis ruga lenilis erat

Verba quis auderet Coram. Sena. Digna quod
Diceret? Consummum longa senectus dabat

fer erat, errabam. Vephytus Conspexit: abibam.
Insequitur: fugio. fortior ille fuit.

non Verbis Cura levanda. Mibi est

tra Jovis magni Causa timoris erat

Epi Jovem Vidi, Cum jam sua Mittere Velle
fulmina: Thura dolo sustinuisse manum

et monet atalis Speie, dum floreat, uti:

Contemni spinam, Cum Cecidere rose

maruit odor: populi sacra fuisse ream

quod potuit, lacrymas in meo gata, dedit

Pudor est ulterius loqui

Fastosum

N. 6.

est Deus in nobis : agitante celerimus illo.
Impetus hic sacre semina mentis habet

Horum tam, facilius animum pollore favebat.
Cum dea quos fecit, surgit ipsa, metus :

in Vultu signa dolentes erant.

unus est, de quo sollicitum, honor

plus ledunt, quam jura una, dicit

ipse sed ipse negat

non ea sunt vobis id rapienda manu.

Sic agitur. Censura et sic exempla parantur
Cum judex, alios quod monet, ipse facit

in qua pars facies nobilitate sua

Par acrimo quoque forma suo respondet in illa :
et genus, et facies, ingeniumque simul

ne quod laudamus, formam, tam turpe putaris.
laudamus magnas hac quoque potestas,

Arte legendus amor

sed puer est, etas mollis et apta regi

inque meo nullum carmen crimen erit

hæc habet, ut dicas quidquid in cæcis

coegeris voti nescia

quique alius carit, non caret ipse

qui modo matronus nunc cupit esse clemens

pectus veniunt, veniunt spectantur ut ipsa,
ille locus casti damna pudoris habet

tu illa timere viros sine lege quærentes.

Constitit in nullâ qui fuit ante color

nec mora, quisquis erit, cui fuerit illa, fæta.

tu veneri domine plauda fovente manu

et si nullus erit pulvis, tamen excute nullum.

quolibet officio causa sit apta tuo.

parva leves capiunt animos

Et qui spectavit Vulnera, Vultus habet

Et in Cunis jam Jove Dignus erat

nam Deus e vobis unus es, alter exis

Vina parant animos, faciunt que Caloribus apto
Cura fugit multo diluiturque mero

Indicio forme nox que merumque nolet

Multa dedit populo Vulnera, Multa Dabit

Jis male dissimulat, tutius illa Cupit

invenit artem

semina, qua Cupidi. Carpat amantis opes

stetit iratus vole rogante Deus

Pollens dives quilibet esse potest

Jura tamen Molli laxa Curantur aqua

nullus in exanimi Corpore longuis erat

ut facile est omnia posse deo

Sapi. tacens Vocem Verba que Vultus habet.

Si vox est, Cante, si mollia brachia, Salta:
et qualemque potes, dote placere, place

"
audentem, si quisque venusque jurant

"
et pæda tange, pedem

"
nec credi labor est: tibi quæque videtur amanda
Optima est, nulli non sua forma placet

"
nec faciem, nec te pigeat laudare Capillos
et teretes Digitor, exiguumque pedem

"
expedit esse deos, et ut expedit esse putemus

"
innocue vivite, numen adest
reddite depositum, pietas sua sedera docet
fraus abest. valeas, cedis habite manus

"
in laqueos quos noscere, cadant

"
neque enim lex æquior ulla est
quam neis artifices arte perire sua

"
Pugnando vinci se tamen illa docet

"
nam dolor unius publica causa fuit
Pectoribus mores tot sunt quot in orbe figurae
qui sapit, innumeris moribus aptus erit

Artis amatoria

2. L.

nec minor est Virtus, quam querere, parila tueri
 laus inest illi, hic erit artis opus

"
 Efficitur est illis imponere modum

"
 ingenii doles Corporis addo bonis

"
 non formosus erat, sed erat facundus ulisses.

"
 ille in fovea aliter saepe solebat enim

"
 rotas defuerit, tu pede Carpe viam

"
 Militia species amor est, discedite leges.

"
 non sunt hec timidis signa luenda viris.

"
 aurea nunc vere sunt delubra, plurimus auro

"
 venit honor, auro Conciliatur amor

"
 quod tu, quod facient quilibet, ille facit

"
 et timet in vacuo sola cubare loco

"
 qui sermone placet, taciturna silentia rumpat

"
 qui canit arte, canat, qui bibit arte bibat

"
 ille Munditiei annorum Damna rependunt

"
 et faciunt curam ne videantur amici

"
 et incipiens omnia sentit amor

"
 te que ferunt via penitusque tua

Artis amatoria

L. 3.

Arte paucarum d. Furdore Crimen in omnes
ignas quoque et cultu est et nomine (amina) fuit,

Espe viri fallunt; teneros non Espe quellas
pauco que et quercas, Crimina fraudis habent

quid vos perdidit, dicam: Nesces amas
Defuit ars vobis. arte perennat amor.

Carpite florem

qui nisi Captus erit, Lupitox ipso Caset.

quis vellet appposito Lumen de lumine Lumen?
quisve Cavo Vastas in Mare, Servet aquas?

Forma dei Munus.

Cura dabit faciem: facies neglecta peribit.

implicitas videri ante fuit, nunc curiosa Roma est
Domiti magnas possidet orbis opes.

Prisca juxerunt alios: ego me nunc denique Natum
gentibus. Nec ceteris moribus apta meis.

qui cultus adest; nec noster manit in anno
Iustitias priscis illis Supplicibus vis

huc genus ornatus unum: quod quicumque desebit
eligat: et speculum Consulat ante suum.

Artem casum simulet.

et melior vero quocunque arte color
quis furor est Censur Corpore ferre suis.

Nulla decet Niveas
alba decent fuscas

ita dabunt faciem; sed erunt deformia visu.
multa que dum fiunt, turpia, facta placent.
multa viros nescire decet; pars maxima rerum
offendat, si non interiora tegas.

plura que sunt semper deteriora bonis.
quocunque poterit vitium Corporis abdo. tui

Cui gravis oris odor, numquam jejuna loquatur
et semper. Spatium distet ab ore viri.

quis credat? Discunt etiam videre puella,

quo non ars penetrat? Discunt designare silentes:
quocunque volunt plorant tempore, quocunque modo.

quod cum legitima praevaluit littera voce
blasaque et supra lingua Coarctatione
per vitio decor est, quaedam male videtur verba
disiuncta posse minus quam potuerunt, roqui.

res est blanda canor, distans Cantare melle
pro facie mellis vox sua bene sonat.

id minimus labor est sapienter factibus uti.
Morus apud moris Compositio duo.
Tunc sumus incauti studioque aperimus ab ipso
nuda que per lusus putra nostras volent.

quod latet ignotum est, ignoti nulla Curio.
Furtus abest, sacus cum bonas testes caret

sed famae vigilare luvat.

casus ubique valet. tamen tibi gerat namque
quo minima creditur gurgite, visus est

famina quid faciat. et vis latior ipsa

vis mihi creatus sed creatus. hoc maneret
preceptis prae: si foret usa sui.

saepe timeat, speret que simul: quotiesque remitte,
perque magis veniat certus, minorque metus

Curtis amatorie

3.

Munda, sed è medio, Consueita que verba puella
 Scribite: sermonis publica verba placent.
 ah! quoties Dubius scriptis exurit amator,
 et nocuit forma barbara lingua ~~sermone~~!

"
 Perfidus ille quidem qui talia Munera servat

"
 Juvare me, fraus est concessa, repellere, fraudem
 arma que in amatos sumere, jura sinunt

"
 Sed licet a parvis animum ad majora referre

"
 Festinet ad faciem rabidos Compescere Moss.
 Candida pax homini; brevis decet ira, furas
 ora tument iras, Nigrescunt sanguine vena
 lumina gorgoneo serius igne micant.

"
 Et quoque si media speculum speculis in iras
 Cognoscat faciem vix satis ulla suam

"
 Odimus immodicos (exspecto credite) fastus.
 Cope faciens diu semina Nullus habet.

"
 Spectantem specula: videnti mollitas ride.
 innuet: acceptos tu quoque. Rideas nolo.

"
 quis Velat a Magnis ad res exempla minores
 remane

Art. amatoria

L. 3.

Jos quoque de nobis, quem quisque vit aptus ad amorem
inspicite: et Cælo ponite quemque loco

et nimium Cæla sumus amaro ju

et studio moros convenienter eunt

Fuge rivalem: vinces dum sola torrebis.

Non bene cum sociis regna venis, que manent

Dulcia non verimus, Iulio renovamus amorem.

que venit ex luto minus est accepta Voluptas

hoc decet, hoc leges, Iusque iudicisque jubent

Munera, Cædo mihi, capiunt homines quoque deosque

Placatus donis Jupiter ipse datus.

qui gaudet capiens? Stultus quoque munere gaudet
non vis accepto munere, mitis erit

Jam moris Cæca lumina. Cordis manu

De Remedio
amoris

L. 1.

Sape tepent alii iuvenes: ego semper amari
et si quid faciam nunc quoque quaeris: amo

et quod nunc ratio est, impetus ante fuit

Si quis amat quod amari iurat, felicitex ardet,
gaudeat, et vento naviget ille suo

Propositum perfice, dicit opus.

una manus totis vulnus opemque ferit.

terra salutiferas herbas, eademque violentas
Nutrit: et virtute proxima saepe rosis est

Diversis partibus ornata damus,

exemplum: Multa dolere potest

Principis obta, sero medicina paratur
Cum mala per longas convaluisse moras

qui non est hodie Cras minus aptus erit

flumina: Magna vides paucis de fontibus orta

fidem: ego quod fuerat prius sanabile vulnus
dilatatum longa damna fuisse morae

De Remedio

amoris

L. 1.

Temporibus medicina valet Data tempore prosunt
et data non apta tempore, vix nocent

"
Cedit amor rebus: res age, tutus eris

(Cicero) potes tu potius homines in mille figuras,
non potius animi vertere iura tui

"
Et cui tantum animi est, illum Mirabor et ipse

"
Si mihi fuerit de me iurato, si bellis

"
quam mala Delebam, Noctes sunt crura, melle!
nec lumen et Verum Confiteamur, erant

quam brevis est, nec erat.

Gracia quam non sunt Noctes formosa, melle
nec um. et verum con. it. am. erant

"
hinc dico Venit maxima Causa meo.

"
mela. sunt vixina bonis. errore sub illo
pro vicio virtus Crimina lege tulit

"
Turgida, si plena est: si fusca est, nigra vocetur
in graui Maies Crimen habere potest
potest dici petulans, que iusticia non est
potest dici iusticia si qua proba est

"
infelix vixit sedet illa suis

De Remedio
amoris

L. 2.

quid moror exemplis, quorum me turba fatigat?
fulgore novo vincitur omnis amor

que minus apparent retia, vital avis

mille mali species, mille saluti erunt.

et quis non Causas mille doloris habet

Tristes eris si Solus eris.

Semper habe Pythiam aliquam qui Curat Curet omentum
hic quoque amittit non levis usus erit.

Dum Spectant oculi, laesos, caduntque et ipsi
multaque Corporibus transitiones noceant

Julius in antiquum redit mole firma Cuatrip

fortis equus visas semper adhaerent equa

utraque formosa Paridi potuere. Videri
sed tibi Collatam vixit utramque Venus

et loca saepe noceant: fugite loca Conscia Vestri
Concubitus. Causas illas Doloris habent
hic fuit, hic Cubuit: Thalamo dormisimus illo
hic mihi lasciva gaudia nocte dedit.

Ditius alitur luxuriosus amor

De Remedio
amoris

1. 2.

Eloquar inretus, teneros ne lango melle
omnes doles impius igne meae.

at tu rivalem noli tibi fingere quemquam
in qua tuo solam crede juresse toro

alterius crevit amoris tui

Certe ego scissem, nec sum supplicior ille
invidie fustus maximus ille fuit

Quina parant animos veneri, nisi plurima, cumque
ut stuprant Multo corda sepulta onere

ignem ventus alit: vento restituitur ignis,
denis alit flammam, grandior aura necat

aut nulla ebrietas, aut tanta sit, ut tibi curas
incipiat: si qua est inter utrumque, nocet

Contingimus portum, quo mihi Curvus erat

De Medicamine
fauci

Ut quo sit Vobis forma tuenda modo

Cultus et in pomis succos emendat acerbos

Cultas placent, acro Sublimia lecta linuntur:
Nigra sub imposito marmore terra latet

est etiam placuisse Tibi quaecumque Voluptas

ingenio facile Coniunctante placent

Tempus erit, quo vos Speculum adipe pigabit
et veniet rugis altera Causa Dolos

Nux

nil ego precari: nisi si pecunia videtur
annua Cultori pomis referre suo

Nunc utrum vitiat quae vult formosa videri
rata quae in hoc aere, quae velit esse parens

Non equidem invideo: nunquam tamen illa fertur
qua Sterilis, sola Conspicienda Coma

Sic reus ille fuit ut de quo Victoria lauro
esse potest: inopis vindice facta Carent

faturo Cuspis inanis itat

fructus obut, peroripere nocet: nocet esse peracem
quoque fuit multis ut mihi modum malo

Max

omnia Cum faciam, Cum meriti sedula Curis
officium, Saxis invidiosa petol

Nuda quidem sume sum, nudam tamen excedit epe
ne notum a me quod petat, hostes habet.

O ego, Cum longe venerunt ladia Vitee
antavi quosq; arida pacta mori.

Si Merui Videtur que nocens; exidile ferro
nostra que fumosis urite membra possis
Si Merui Videtur que Nocens, in ignite flammis
et hincat misera dederis epi semel
Si nec Cur uras, nec Cur exidas habiles
vassute.

Natien ticon

omniter ignota moles timor.

ipsa equi Natien monet.

omnium

Peruerant animum talia visa meum

Heroidum
I^a Pers
Eps. 1.
Penelope ubi

Nec mihi rescribas, attamen ipse veni
res est solliciti plena timoris amor

Quid timeam ignoro, timeo tamen omnia semper
et patet in curas area lula meae

Eps. 2.
ben potior talis vulnera facta meis

Credidimus blandis, quorum tibi copia, verbis
Credidimus generi, nominibusque tuis
Credidimus lacrymis, an et hoc simulare doceretur
hae quoque habent artes, quaeque jubentur eunt

que fuit ante illam, mullum suprema fuisse
nox mihi, dum potui phyllis honesta mori

Speravi melius, quia me meruisse putavi
quaecumque ex merito spes venit, aqua venit

fallere credentem non est operosa puellam
gloria. simplicitas digna favore fuit

haridem patrice, perfide fraudis agis

certus acta probat. Careat suspensus oculo,
quicquid et amata fuit, nunc non potest

capere verum, sedis at mihi: lope creata
hujusmodi gloria morte perire juvat.

heridum

Pass 1^a

1/2

Priseis achilli

quasumque arpiues, laryngue fecere leturas,
sed tamen et laryngas pondera voies habent

et mea pro nullo pro

qui bene pro patria cum patria que

fallentem deseruisse vales

quam bene t. (agis videri), (agis videri)

12. 4.

Phedra hypolito

Sicere quos prouit, laryngas iussit amor

nit amor quavis que laryngas : urimus intus :
urimus et laryngas pectoris : vultus noster.

Sit prouit a nobis, laryngas, ut gemina laryngas
sit laryngas laryngas laryngas laryngas

laryngas laryngas laryngas laryngas

5.

anone paridi

quis deus apposit noster laryngas laryngas
nec tua permoneam quod miki Crime obit

laryngas ex merito quicquid patiore fieri am et
qua venit indigne pena, dolenda vult

scorpidum
lat. prima

tu quoque clamabis: nulla reparabilis arte
tota pudicitia est, dixerit illa, vel

"
Turpiter ingenium munera Corpus emunt

6
Nymphae Latoni

Cetera te memini non potuisse loqui

"
Si queras, cui sint simile, cognosce illis.
fallere non norunt. Cetera patris habent.

"
medea faciunt ad scelus omne malum

"
non quia tu dignus: sed quia mitis ego

7
Dido aeneas

Sed merita et famam, Corpusque animumque pudicum
Cum male perdidimus; perdere verba leve est



at Mount Vitis, taken at Trinidad Volcanos. 28.

Tibullus.

Eleg. 1

me mea paupertas vita traducat inerti
Dum meus exiguo luceat igne focus.

Parsa regis satis est.

Te spectem, supremum mihi cum venerit hora,
te teneam moriens deficiente manu.

Interea dum fata venient, ducamus amoris

Despiciam dotes, despiciamque famem

2.

forte adjuvat ipsa Venus.

Celari vult sua fata Venus

4.

longa dies homini docuit parere leones,
longa dies molli tauri perdidit aequa

fidem iam juvenem, promissum cum senis aetate,
miserentem multos proterit ipso dies.

Tunc tibi mitis erit, rapias tam Caria libet
oculus: pugnabit, sed tamen apta dabit

Gloria cuique sua est.

6.

sepi ego tentavi curas depellere vino
at dolos in lacrymas vertens omne merum

$$\begin{array}{r}
 1818 \\
 80 \\
 \hline
 1738
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 1818 \\
 \del{44} \\
 \hline
 72 \\
 \hline
 6
 \end{array}$$

6

6

6

6

